

A helytörténet gyűjtemény jövője

Kovács József Lászlóval, a Riedl Ferenc Helytörténeti Múzeum igazgatójával szintén a Régészeti Kiállításon találkoztunk, hogy megtudakoljuk: milyen kapcsolatban van egymással a kiállítás és a múzeum, és mik a helytörténeti gyűjtemény további tervei.

- Mester Edittel szinte napi kapcsolatban állunk, tulajdonképpen azt szoktuk mondani, hogy a két intézmény valójában egy, csak két külön vezetője van. A tematikát tekintve pedig kiegészítjük egymást, hiszen a Régészeti Kiállítás a római kortól kezdve dolgozza fel a történelmet, míg a Helytörténeti Múzeum a XVIII. századtól mutatja be mindazt, ami városunk történetével kapcsolatos. Egy múzeumnak négy feladata van: gyűjt, leltároz, feldolgoz és kutat; ezekhez ötödikként csatolhatjuk, hogy „foglalkoztat”; hiszen – mint azt a Régészeti Kiállítás történelmi játszóháza is jól példázza – a látogatók részéről igény van arra, hogy személyes tapasztalatokat gyűjtsenek.

Az előbbieket illetően vannak még hiányosságok: a múzeum korábbi munkatársai meglehetősen szakszerűtlenül halmozták fel a gyűjtött emlékeket, így az anyag tetemes részét csak most leltározzuk. Nemrégiben Budaörs önkormányzata megvásárolta a Helytörténeti Múzeum részére a múzeummal szomszédos épületet, így megoldódnak a helygondjaink is; sőt, terveink közt szerepel, hogy idősebbek részére egy kártyaklubot rendezzünk be. A Helytörténeti Múzeumban korábban is zajlottak honismereti foglalkozások, ennek alapjain, ezek megújulásával fog beindulni a játszóház, ahol a gyerekek többek között régi énekeket, táncokat tanulhatnak; ebben a jelenleg múzeumpedagógiai tanulmányokat folytató Bajor Beáta lesz segítségünkre, aki egyébként a múzeumi „háttérmunkából” (leltározásból, feldolgozásból) is jelentősen kiveszi a részét. Az „új” épülethez tartozó hatalmas kertben szeretnénk kialakítani a jellemző növényekből a „sváb asszony konyhakertjét”, valamint egy borospince rekonstrukciójába is szívesen belevágnánk.

Ennél közelebbi és biztosabb pont a jövőben a május közepén nyitó kiállításunk, mely a budaörsi passiójátékok történetét dolgozza fel, valamint a „Rögös utakon” című kiállítás, mely a jelenleg 80 éves budaörsiek életének állít emléket, különös tekintettel a kitelepítés időszakára.

(cs. r.)